

## Curriculum vitae

### Informații personale

<b>Nume/Prenume</b>	<b>Cazmer Tomas KOVÁCS (KÁZMÉR KOVÁCS)</b>
<b>Adresa</b>	Sf. Gheorghe, România
<b>Telefon</b>	Mobil: 0742202589
<b>E-mail</b>	kazmerkovacs@yahoo.com
<b>Cetățenia</b>	Română
<b>Data și locul nașterii</b>	29.11.1955, Arad

**Funcția și locul de muncă (universitatea, facultatea, catedra)**      **Profesor** - Universitatea SAPIENTIA, Facultatea de Științe Tehnice și Umaniste, Departamentul de Horticultură.

### Funcții didactice

1. Profesor, Universitatea Sapiientia, Departamentul de Horticultură, 2017 – prezent
2. Conferențiar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, 2008-2017
3. Asistent Universitar, Cenral European University, Praga, 1992-1995

### Educație și formare

4. Diplomă de doctor (Ph.D). Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, 2001
5. Diplomă de arhitect, Institutul de Arhitectură „Ion Mincu” București, 1984

### Experiența profesională (burse de cercetare, postdoctorale și doctorale)

1. Octombrie 2016 – prezent, Focus grup: Educație, proiect CNCS/CCCDI – UEFISCDI, New Europe College din București
2. Decembrie 2009 – februarie 2010, Bursă de cercetare la IEA Nantes, Franța – Peisaj cu grădină și casă, București, Simetria, 2011
3. Noiembrie 2008, Rezidență de creație la Institutul Cultural Român, Paris – Articole în reviste de specialitate (cf. Publicații)
4. Septembrie 2006 – Mai 2007, Grant de cercetare, Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Zug, Elveția – Articole în reviste de specialitate (cf. Publicații)
5. Octombrie 2005 – Iulie 2006, Bursă de cercetare la Collegium Budapest, Ungaria – Titlul prelegerii: Gardens as architecture [Grădina ca arhitectură] – Articole în reviste de specialitate (cf. Publicații)
6. Februarie – Iunie 2004, Grant NEC-LINK, New Europe College din București, împreună cu Irina Popescu-Criveanu – Titlul cursului creat: Teoria spațiului neconstruit

7. Aprilie – Iunie 2003, Bursă de cercetare la Wissenschaftskolleg zu Berlin, Germania – Titlul prelegerii: The Beauty-free Shop [Magazinul Beauty-free]
8. Noiembrie – decembrie 2002, Grant de cercetare la CEU Budapesta – Tmpul monumentului istoric, Paideia, București, 2003
9. Decembrie 2001 – ianuarie 2002, Grant de studii la Goethe Institut, Freiburg in Breisgau, Germania – ZMP Prüfung
10. Septembrie 2000 – Iunie 2001, Bursă doctorală HESP – Definitivarea tezei de doctorat susținute în 2001
11. Februarie – Iunie 2000, Grant doctoral al Academiei Ungare de Științe la Budapesta, Ungaria
12. 1998 – 1999, Bursă de cercetare la New Europe College din București – Titlul lucrării: Thresholds [Praguri] (cf. Publicații)
13. 1996 – 1997, Bursă de cercetare Research Support Scheme – Titlul lucrării: Monument Preservation in Central Europe  
<http://rss.archives.ceu.hu/archive/00001063/01/63.pdf>
14. Septembrie 1996, Grant de studii la Corpus Christi College din Oxford, Marea Britanie
15. Ianuarie – Aprilie 1992, Studii postuniversitare la CEU Praga, Cehoslovacia – Titlul lucrării: Thresholds [Praguri]

#### **Alte funcții deținute (nedidactice)**

1. Mai 2014 – prezent, arhitect, PlanShow srl, Sfântu Gheorghe
2. Martie 2000 – Iunie 2013, arhitect, Prod-Ax srl Sfântu Gheorghe
3. Septembrie 1984 – iulie 1992, arhitect, Centrul de proiectare județean Covasna, Sfântu Gheorghe

#### **Activitatea didactică (cursuri, seminarii, lucrări practice conduse)**

##### **Cursuri:**

Urbanism și menajarea teritoriului (2016 – prezent)  
 Protecția patrimoniului cultural (2016 – prezent)  
 Construcția și întreținerea obiectivelor de arhitectură peisajeră (2016 – prezent)  
 Elemente de limbaj arhitectural (2007 – prezent)  
 Arhitectură – locuire – oraș (2007 – prezent)  
 Introducere în arhitectura contemporană (2007 – 2010)  
 Teoria monumentului (2002 – 2016)  
 Teoria spațiului neconstruit (2004 – 2016)  
 Ipostaze ale arhitecturii (1995 – 2006)

##### **Lucrări practice:**

Proiect de inserție în sit protejat I, II (2008 - 2016)  
 Proiect de restaurare (2010 - 2016)  
 Studiu de amplasament (2011-2014)  
 Releveu (2008 – 2016)

## **Activitatea de cercetare**

### **Contracte de cercetare obținute prin competiție**

1. **Studiu de arhitectură populară:** „Arhitectura populară din secuime”, cu arhitectul Attila Zakariás, director de proiect arh. Cezar Niculiu, 1986-1990
2. **Studiu de locuințe pe teren în pantă:** „Tipologie de locuințe terasate în pantă”, director de proiect arhitect Adriana Matei, 1986-1990

### **Premii, distincții**

1. **Premiu ex-aequo la BNAB 2016**, pentru revista: Urbanismul – serie nouă, RUR, București
2. **Premiu ex-aequo la BNAB 2016**, pentru revista: Studii de Istoria și Teoria Arhitecturii, UAUIM, București
3. **Premiul I al concursului de amenajare peisajeră**, pentru lucrarea „Balaurul verde”, Primăria municipiului Sf. Gheorghe
4. **Nominalizare la BNAB 2014**, pentru revista: Urbanismul – serie nouă, RUR, București
5. **Nominalizare la BNAB 2012**, pentru cartea: Peisaj cu grădină și casă, Simetria, București, 2011

### **Membru în organizații științifice și profesionale**

- 2016 – prezent, membru DoCoMoMo România
- 2015 – prezent, membru în Comisia de Istorie a Orașelor din România
- 2007 – prezent, membru al asociației INTBAU
- 2001 – prezent, membru fondator al Ordinului Arhitecților din România
- 1998 – prezent, membru al Registrului Arhitecților din România
- 1992 – prezent, Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România
- 1992 – prezent, membru al Societății „Malom” pentru păstrarea arhitecturii vernaculare
- 1990 – prezent, membru fondator al societății „Keöpeczi Sebestyén József” pentru conservarea patrimoniului
- 1985 – prezent, Membru al Uniunii Arhitecților din România

### **Membru în colective de redacție**

#### **Reviste ISI**

- 2013 – prezent, membru în Comitetul științific al revistei studii de Istoria și Teoria Arhitecturii

## **Reviste BDI**

- 2008 – 2016, membru în Colegiul de redacție al revistei Urbanismul – serie nouă
- 2009 – prezent, membru în Comitetul științific al revistei Anuarul Centrului de studii de Arhitectură Vernaculară

## **Referent în comisii de cercetare**

1. Referent AFCN, proiecte culturale, 2016
2. Referent OAR, proiecte editoriale, 2010 – prezent
3. Referent HESP, 1995 – 2002

## **Limbi străine cunoscute**

Maghiară, limba maternă  
Română, nivel superior vorbit/scriș  
Engleză, nivel superior vorbit/scriș  
Franceză, nivel superior vorbit/scriș  
Germană, nivel mediu vorbit/scriș  
Italiană, nivel modest vorbit, scriș

## **Scrisori de referințe se pot cere de la următoarele persoane:**

### **Françoise Choay**

Professeur émérite  
Université de Paris XVIII  
francoise.choay@gmail.com

### **Joseph Rykwert**

Paul Philippe Cret Professor Emeritus  
University of Pennsylvania  
josephrykwert@gmail.com

### **Steven Mansbach**

Distinguished Professor  
Professor of the History of Twentieth-century Art  
University of Maryland  
mansbach@umd.edu

### **Catherine Franceschi-Zaharia**

Maitre de conférences  
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris – La Villette  
catherine.zaharia@paris-lavillette.archi.fr

### **Pascal Joanne**

Professeur  
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes – CRENEAU  
pascal.joanne@creneau.archi.fr

**Stefano D'Avino**

Professore di ruolo di seconda fascia

Università degli Studi „Gabriele D'Annunzio”, Chieti – Pescara

Dipartimento di Architettura

sdavino@unich.it

16. 09. 2018

Semnătura

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Stefano D'Avino', written in a cursive style.