

Lista de lucrări

Osztian Erika

Data: 24.09.2025

A. Teza de doctorat

- **Titlul tezei de doctorat:** *Interactive, multi-sensory electronic learning environment for the development of computer thinking*, 2021. Conducător: Dr. Fazekas Gábor. Calificativ: *Summa cum laude*.
- **Teză de licență:** *Algorithms on Stage: Algorithm Visualization Presented Through Acting*, 2024. Conducător: Dr. Csernoch Mária.

B. Cărți publicate

B1. Cărți publicate la edituri recunoscute în străinătate

B2. Cărți publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS

B3. Cărți publicate la alte edituri sau pe plan local

B4. Cărți publicate pe web

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

- Osztian, E. (2023). *Emberközpontú algoritmusvizualizáció = Human-Oriented Algorithm Visualization*.

B6. Capitole de cărți publicate în țară

C. Lucrări științifice publicate

C1. În reviste cotate ISI

C2. În reviste indexate în baze de date internaționale

- Sántha, A. R., Osztian, E., Osztian, P. R., & Kátai, Z. *Gender and Educational Background as Determinants of Computational Thinking Skills among First-Year Students at the Sapientia Hungarian University of Transylvania*.
- Kátai, Z., & Osztian, E. (2023). Learning computer algorithms through dynamic visualizations: Benefits of AlgoRythmics videos. *Journal of Computer Assisted Learning*.
- Kátai, Z., & Osztian, E. (2022). Visualizing algorithms: Schematic computer animations versus realistic dance choreography illustrations. *Acta Polytechnica Hungarica*, **19**(1), 1.
- Kátai, Z., & Osztian, E. (2021). Improving AlgoRythmics Teaching-Learning Environment by Asking Questions. *International Journal of Instruction*, **14**(2), 27–44.
- Osztian, P. R., Kátai, Z., Osztian, E. (2022). On the computational thinking and diagrammatic reasoning of first-year computer science and engineering students. *Frontiers in Education*.
- Kátai, Z., Osztian, E., & Lőrincz, B. (2021). Investigating the Computational Thinking Ability of Young School Students Across Grade Levels in Two Different Types of Romanian Educational Institutions. *Journal of New Approaches in Educational Research*, **10**(2).

- Nagy, E. J., Osztian, P. R., Cosma, C., Káta, Z., & Osztian, E. (2019, iunie). Looking for the Optimal Interactivity Level in the AlgoRhythmics Learning Environment. În *EdMedia+ Innovate Learning* (pp. 106–114). AACE.
- Káta, Z., & Osztian, E. *Dynamic visualizations in the AlgoRhythmics environment*.

C3. În reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior)

C4. În reviste din țară, recunoscute CNCSIS

C5. Alte reviste

C6. În volumele manifestărilor științifice

- Sántha, Á., Osztian, P. R., Osztian, E., & Káta, Z. *The gender effect in computational thinking among first-year university students at the Sapientia Hungarian University of Transylvania*. În: *ESA RN 10 Mid-term Conference: Sociology of Education: Wellbeing and Resilience in the Times of Crisis*, Warsaw, p. 91.
- Osztian, P. R., Osztian, E. (2023). *Încrederea la examene: notițe scrise de mână și povești de succes la examenele de programare*. Conferința INFODIDACT 2023.
- Osztian, P. R., Káta, Z., Sántha, Á., & Osztian, E. (2022). *Investigating the AlgoRhythmics YouTube channel: the Comment Term Frequency Comparison social media analytics method*. *Acta Universitatis Sapientia, Informatica*, **14**(2), 273–301. DOI: 10.2478/ausi-2022-0016.
- Osztian, P. R., Káta, Z., Osztian, E. (2021). *A középiskolai tanulmányok hozadéka a számítógépes gondolkodás perspektívájából*. Conferința INFODIDACT 2021.
- Káta, Z., Osztian, E., Osztian, P. R. (2020). *Algoritmus Vizualizációs Környezetek: Az interaktivitás hatása a tanulási eredményekre*. În: Zsakó László, Szlávi Péter (eds.), *Infodidact' 2020*, Zamárdi, Ungaria, pp. 1–14. ISBN 978-615-80608-4-4.
- Osztian, P. R., Káta, Z., Osztian, E. (2020). *Algorithm Visualization Environments: Degree of interactivity as an influence on student-learning*. În: *50th Annual Frontiers in Education Conference*.

D. Traduceri de cărți, capitole, alte lucrări științifice

E. Editare, coordonare de volume

F. Brevete de invenții și alte titluri de proprietate

G. Contracte de cercetare

H. Creație artistică

H5. Produse cu drept de proprietate intelectuală în domeniul artistic

- BACKTRACKING ballet choreography (The Four Queens). [YouTube](#). 42 992 vizualizări.
- BINARY search with FLAMENCO dance. [YouTube](#). 92 328 vizualizări.
- LINEAR search with FLAMENCO dance. [YouTube](#). 30 156 vizualizări.
- HEAP-sort with Hungarian (MEZŐSÉGI) folk dance. [YouTube](#). 57 255 vizualizări.

III. Recunoaștere

I. Premii, distincții

J. Citări

K. Participări la conferințe naționale și internaționale

- INTERNATIONAL MATHEMATICS AND INFORMATICS CONFERENCE: Distance and critical points, 2025, Târgu-Mureș
- INFODIDACT 2024, Zamárdi.
- INFODIDACT 2023, Zamárdi.
- INFODIDACT 2019, Zamárdi.
- EdMedia+ Innovate, Amsterdam, 2019.
- XXVIII. Számítástechnika és Oktatás Konferencia – SzámOkt 2018, Tuşnad Băi, 2018.
- INTE 2018, Paris, Franța.
- International Conference on New Horizons in Education, Paris, 2018.
- HMTM 2018, Miskolc, 2018.
- INFODIDACT 2017, Zamárdi.
- XXVII. Számítástechnika és Oktatás Konferencia, Oradea, 2017.
- International Conference on New Horizons in Education, Berlin, 2017.
- XXIII. Multimédia az Oktatásban Konferencia, Cluj-Napoca, 2017.
- XXXIII. Országos Tudományos Diákköri Konferencia, Veszprém, 2017.
- XVI. Tudományos Diákköri Konferencia, Sapientia EMTE, 2017.

Data: 24.09.2025

Osztian Erika

Digitally signed by Osztian
Erika
Date: 2025.09.24 18:48:33
+03'00'