

Lista de lucrări în domeniul de studii universitare de licență Filologie

NUMELE ȘI PRENUMELE: Suciu Romelia

A. Teza de doctorat.

2013 - *Ipostaze ale onirismului în poezia românească postbelică*, îndrumător: Prof. Univ. Dr. Iulian Boldea, Universitatea „Petru Maior” Târgu-Mureș, calificativ Magna cum laude.

B. Cărți publicate

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

2011 – Popp, Romelia. (2011). Emil Brumaru – The reverie world, în Boldea, Iulian. Sigmirean, Cornel. Costea, Simion (eds.). *Culture, Elites and European Integration*, Volume I – Philology. Paris: Editions Prodifmultimedia. ISBN 978-2-7497-0112-7. pp. 112-120.

B6. Capitole de cărți publicate în țară

2013 - Popp, Romelia. (2013). Onirismul delirant, în Iulian Boldea, Al. Cistelean, Cornel Moraru (coord.). *Studii și cercetări literare*. Târgu-Mureș: Editura Arhipelag XXI. ISBN: 978-606-93590-0-6.

C. Lucrări științifice publicate

C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).

2012 – Popp. Romelia. (2012). *The Playful Reverie*. „Studia Universitatis Petru Maior. Philologia”, Nr. 12. Târgu-Mureș: Editura Universității „Petru Maior”. ISSN 1582-9960 (CNCS – B, indexată în: CEEOL, EBSCO, INDEX COPERNICUS, DOAJ);

C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior

2013 – Popp. Romelia. (2013). *Studiu de specialitate – Agonia și visul lui Lucian Vasilescu*. „Orizont Didactic”, nr. 32/noiembrie 2013. Roman: Omadesign. ISSN 2247-207X, ISSN-L 2247-207X.

Popp. Romelia. (2013). *Studiu de specialitate – Triunghiul vieții și al morții*. „Orizont Didactic”, nr. 25/aprilie 2013. Roman: Omadesign. ISSN 2247-207X, ISSN-L 2247-207X.

2012 - Popp. Romelia. (2012). *Criticul Mihail Dragomirescu*. „Orizont Didactic”, nr. 20/noiembrie 2012. Roman: Omadesign. ISSN 2247-207X, ISSN-L 2247-207X.

Popp, Romelia. (2012). *Ruxandra Cesereanu – femeia-cruciat*. „Curcubeul Copiilor”, nr.1(15)/2012. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230

Popp, Romelia. (2012). *Dinamica onirică în lirica stănesciană*. „Vatra Veche”, an IV, nr. 3/2012. Tg.-Mureș: Intermedia Group. ISSN 2066-0952.

2011 – Popp, Romelia. (2011). *Temporalitate și onirism în poezia lui Nichita Stănescu*. „LitArt”, an II, nr. 11/2011. Tg.-Mureș: Bap Agency. ISSN 2067 – 5240.

Popp, Romelia. (2011). *Vârstele poeziei la Mircea Cărtărescu*. „Vatra Veche”, an III, nr. 7/2011. Tg.-Mureș: Intermedia Group. ISSN 2066-0952.

Popp, Romelia. (2011). *Drama incompatibilității la Mircea Cărtărescu*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 14/ 2011. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230

Popp, Romelia. (2011). *Cuvântul și tăcerea în lirica blagiană*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 13/ 2011. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230,

Popp, Romelia. (2011). *„Răsfățatul” caragialian*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 12/ 2011. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan” ISSN 2067-0230.

2010 – Popp, Romelia. (2010). *Eminescu – poet național și universal*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 11/ 2010. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan” ISSN 2067-0230.

Popp, Romelia. (2010). *Vasile Alecsandri – călătorul romantic*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 10/2010. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230.

Popp, Romelia. (2010). *Onirismul – un vis aievea*. „LitArt”, an I, nr. 3/2010. Tg.-Mureș: Bap Agency. ISSN 2067 – 5240.

Popp, Romelia. (2010). *George Coșbuc – Între natură și cultură*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 7/2010. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230.

Popp, Romelia. (2010). *George Coșbuc – poet religios*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 7/2010. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230.

Popp, Romelia. (2010). *Farmecul cuceritor al operei carageliene*. „Curcubeul Copiilor”, nr. 3-4/2009-2010. Ungheni: Școala generală „Emil Drăgan”. ISSN 2067-0230.

C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice

2013 – Popp, Romelia. (2013). Reverberații onirice în prezent: Lucian Vasilescu/Oneiric Reverberations in the present: Lucian Vasilescu, în Iulian Boldea (ed.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*. Tg.-Mureș: Editura Arhipelag XXI. ISBN 978-606-93590-3-7.

2012 – Popp, Romelia. (2012). *Farmecul limbajului eminescian pe meleaguri străine – Franța și Italia*, în cadrul Simpozionului Internațional „Mihai Eminescu – Poet național și universal”, organizat de Facultatea de Litere de la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași,

lucrare publicată în volumul Simpozionului. Iași: Editura Pim. ISBN 978-606-576-671-6, 15 Ianuarie 2012

Popp, Romelia. (2012). *Drumul de la cer la pământ*, în cadrul Simpozionului Internațional „Universul Științelor”, ediția A II-a, organizat de Facultatea de Litere de la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, lucrare publicată în volumul Simpozionului. Iași: Editura Pim. ISBN 978-606-576-675-4.

2011 – Popp, Romelia. (2011). *Emil Brumaru – reveria onirică*, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Simion Costea (coord.), Proceedings of „Intercultural Perspectives on European Integration between Tradition and Modernity”, ediția a IV-a. Tg.-Mureș: Editura Universității „Petru Maior”. 191-203. ISBN 978-606-581-011-2.

Popp, Romelia. (2011). *Erosul cărtărescian versus imaginarul poetic*, în cadrul Simpozionului Internațional „Universul Științelor”, ediția I, organizat de Facultatea de Litere de la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, lucrare publicată în volumul Simpozionului. Iași: Editura Pim. ISBN 978-606-576-668-6.

Popp, Romelia. (2011). Leonid Dimov – manierismul oniric, în Moraru, Cornel, Cistelecan, Al., Boldea, Iulian (coord.), *Studii Umaniste și Perspective Interculturale: cercetări ale doctoranzilor în filologie: conferința internațională: 14-15 aprilie 2011*. Tg.-Mureș: Editura Universității „Petru Maior”. ISBN 978-606-581-021-1.

15.09.2025

Dr. Suciu Romelia