

## NUMELE ȘI PRENUMELE: VÁNYOLÓS ENDRE

### I. LISTA PUBLICAȚIILOR RELEVANTE

Pănescu Eugen, Ványolós Endre: *Borsec*, „stațiunea regină a apelor minerale”- *Promisiunea unei noi urbanități*, articol, numărul 21-22/2016, revista *Urbanismul*, București

Planwerk ( ca membru al colectivului Planwerk): *Cluj- Terapia prin PUG*, articol, numărul 4/2015, revista *Zeppelin*, București

Ványolós Endre: „Shrinking cities- metamorphosis Transylvaniae” în volumul anual al Societății Urbaniștilor din Ungaria, 2013 corespunzător Conferinței de Urbanism Hild János 2013, Mosonmagyaróvár, Ungaria

Ványolós Endre: „Lemn: liant social”, articol, numărul 109/2012 al revistei *Zeppelin*, București

Ványolós Endre: *Modern történetek Kelet-Európából (Povești moderne de spațiu public din Europa de Est)*, în numărul 59/2011 al revistei de sociologie urbană *PM*, Budapesta

Planwerk( ca membru al colectivului Planwerk): *Normalitate inteligentă*, articol, numărul 11/2010, revista *Arhitectura*, București ( ca membru al colectivului Planwerk)

Benedek A. Csaba, Gálovits Zsuzsanna, Szabadi K. Zsófia, Ványolós Endre: *Udvarhelyszéki műemléktemplomok*, Editura Infoprint, Odorheiu Secuiesc, 2006 / capitolul introductiv, 17 pagini dintr-un total de 175 de pagini

Ványolós Endre: „De la Palatul Regal la Palatul Culturii- Varșovia spre o nouă identitate”- nr. 17-18/2006, revista *dearhitectura*, Timișoara

Ványolós Endre: *Observatorii de amurg- centru social la Odorheiu Secuiesc*, logiA, UT Press, Kolozsvár, 2005 október

Filipan Anca, Talos Flaminu, Ványolós Endre: *Susceptibilități periferice*, numărul 6/2005, revista *Arhitect Design*, București (coautor)

### II. LISTA COMPLETĂ DE PUBLICAȚII, CREAȚII, INVENȚII

#### A. Teza de doctorat.

*Arhitectura spațiului public la margini: 2803/1- noua piață civică din Miercurea Ciuc, continuitate și discontinuitate urbană*, conducător științific: profesor universitar emerit Turányi Gábor, Departamentul de Arhitectură, Universitatea de Artă și Design „Moholy- Nagy”, Budapesta, 2015

#### B. Cărți publicate

**B3. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local**

Benedek A. Csaba, Gálovits Zsuzsanna, Szabadi K. Zsófia, Ványolós Endre: *Udvarhelyszéki műemléktemplomok*, Editura Infoprint, Odorheiu Secuiesc, 2006 / capitolul introductiv, 17 pagini dintr-un total de 175 de pagini

#### **B4. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe web.**

Planwerk /ca membru al echipei Planwerk/: *Concept integrat de măsuri pentru reabilitarea prudentă și revitalizarea economică a zonei istorice centrale a municipiului Turda*, ISSUU, 2015 / 77 de pagini

#### **B6. Capitole de cărți publicate în țară**

Planwerk /ca membru al echipei Planwerk/: *Casa TIFF* capitol în volumul *Case vechi, design și ceva în plus*, Zeppelin Publishing, București, 2012 / capitolul introductiv, 17 pagini dintr-un total de 175 de pagini

### **C. Lucrări științifice publicate**

#### **C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).**

Ványolós Endre: *Modern történetek Kelet-Európából (Povești moderne de spațiu public din Europa de Est)*, în numărul 59/2011 al revistei de sociologie urbană *PM*, Budapesta

Planwerk( ca membru al colectivului Planwerk): *Normalitate inteligentă*, articol, numărul 11/2010, revista *Arhitectura*, București ( ca membru al colectivului Planwerk)

Filipan Anca, Talos Flaminu, Ványolós Endre: *Susceptibilități periferice*, numărul 6/2005, revista *Arhitect Design*, București (coautor)

#### **C3. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior)**

Planwerk+Vallum( ca membru al colectivului Planwerk+Vallum): *Egy város metamorfózisa/ Metamorfoza unui oraș* articol, numărul 4/2010, revista *Octogon*, Budapesta, Ungaria

#### **C4. Lucrări științifice publicate în reviste din țară, recunoscute CNCSIS/CNCS (altele decât cele din baze de date internaționale)**

#### **C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior**

Pănescu Eugen, Ványolós Endre: *Borsec, „stațiunea regină a apelor minerale”- Promisiunea unei noi urbanități*, articol, numărul 21-22/2016, revista *Urbanismul*, București

Planwerk ( ca membru al colectivului Planwerk): *Cluj- Terapia prin PUG*, articol, numărul 4/2015, revista *Zeppelin*, București

Ványolós Endre: „Lemn: liant social”, articol, numărul 109/2012 al revistei *Zeppelin*, București

Ványolós Endre: „De la Palatul Regal la Palatul Culturii- Varșovia spre o nouă identitate”- nr. 17-18/2006, revista *de arhitectura*, Timișoara

Ványolós Endre: *Observatorii de amurg- centru social la Odorheiu Secuiesc*, logiA, UT Press, Cluj, 2005

## **C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice**

Ványolós Endre: „Shrinking cities- metamorphosis Transylvaniae” în volumul anual al Societății Urbaniștilor din Ungaria, 2013 corespunzător Conferinței de Urbanism Hild János 2013, Moson-magyaróvár, Ungaria

## **D. Traduceri de cărți, capitole de cărți, alte lucrări științifice**

## **E. Editare, coordonare de volume**

membru în colectivul științific, recenzie la volumul aferent conferinței internaționale Facing Post-War Urban Heritage in Central and Eastern Europe, Budapest, 2017

## **F. Brevete de invenții și alte titluri de proprietate**

## **G. Contracte de cercetare (menționați calitatea de director sau membru)**

2017- 2018- proiectul Sustainable Protection and Promotion Art Nouveau Heritage in the Danube Region- Interreg Danube Transnational Programme / specialist în domeniul arhitecturii și urbanismului

## **H. Creația artistică**

### **H1 Participări la manifestații artistice internaționale**

2011- 2016- membru proiect Hellowood, Ungaria, îndrumător la atelierul de lemn de arhitectură efemeră din lemn / publicat pe archdaily.com, revistă online de arhitectură și în Detail, revistă de specialitate din Germania și distins cu premiul profesional Architizer+ Awards la categoria Architecture+Learning

### **H2. Participări la manifestații artistice naționale**

arhitect îndrumător tabăra de creație Minimum Party, 2008

### **H3. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere internaționale**

proiecte parte a expoziției tematice- arhitectura comunitară- din cadrul pavilionului Ungariei la Bienala de arhitectură din Veneția, 2014

prezentare „Locul găsit” la conferința „Design social” din cadrul Design Week Budapest (coautor), 2012

„ Think global, build social!”- expoziție internațională cu practici de arhitectură socială (ca membru al echipei Hellowood ), Budapesta, Ungaria, 2016

### **H4. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere naționale**

proiecte, expoziția „150 de RUR- O decadă de planificare spațială în România ”, București (ca membru al colectivului Planwerk), 2014

proiecte, expoziția Bienala Națională de Arhitectură, edițiile 2008-2014

## **H5. Produse cu drept de proprietate intelectuală în domeniul artistic**

### **III. RECUNOASTEREA**

#### **I. Premii, distincții.**

2016- regenerare urbană, Marktredwitz, Germania (ca membru al colectivului Planwerk) – concurs internațional, premiul II

2014- reamenajare Piața Centrală, Bistrița (ca membru al colectivului Planwerk) – concurs internațional, premiul I

2013- reamenajare centru istoric, Rothenkirchen, Germania (ca membru al colectivului Planwerk) – concurs internațional, mențiune

2012- amenajare temporară fântână, Bódvalenke, Ungaria- premiat de Fundația Erste, la categoria de incluziune socială, publicat pe *archdaily.com*

2009-2010- reabilitare centru istoric Dej- reconversie sinagogă și amenajare Piața Ștefan cel Mare (ca membru al colectivului Planwerk)- neconstruit, premiul I RUR în 2009, nominalizat la Bienala Națională de Arhitectură București 2012

#### **J. Citări**

#### **K. Alte realizări semnificative**